

Marlborough

TOMÁS SÁNCHEZ

1948—

Born in Aguada de Pasajeros, Cienfuegos, Cuba.

The artist lives and works in Miami and Costa Rica.

Education

1971—

Graduated from the National School of Art, Havana, Cuba

1964–1966—

Studied at the San Alejandro Academy of Fine Arts in Havana, Cuba

Solo Exhibitions

2021—

Tomás Sánchez: Inner Landscape, Marlborough Gallery, New York, New York

2016—

Paisaje, Costa Rica Museum of Art, San José, Costa Rica

2015—

Paisaje, National Museum of Fine Art, Havana, Cuba

2014—

Notas al Paso, Centro de Arte Contemporáneo Wilfredo Lam, Havana, Cuba; traveled to Centro Provincial de las Artes Plásticas de Cienfuegos, Havana, Cuba

2013—

Notas al Paso, Centro Cultural Casa de Vacas, Parque del Buen Retiro, Madrid, Spain

2012—

Metáforas, Luz Botero Fine Art Gallery, Trump Ocean Club, Panama City, Panama

2011—

Tomás Sánchez, Jorge M. Sorí Fine Art, Coral Gables, Florida

Todo mi Vida, Center for Cultural Pluralism, University of Vermont, Burlington, Vermont

2010—

Tomás Sánchez in Focus, Cernuda Arte, Coral Gables, Florida

2008—

Tomás Sánchez, Museum of Contemporary Art, Monterrey, Nuevo León, Mexico

Marlborough

2005—

Tomás Sánchez: Buscador de paisajes, Marlborough Gallery, New York, New York

2003—

Tomás Sánchez: Works on Paper, Marlborough Gallery, New York, New York

2001—

Tomás Sánchez: Recent Works, F.I.A.C., Paris, France

Tomás Sánchez: Obras recientes, Galería Marlborough, Madrid, Spain

1999—

Tomás Sánchez: New Paintings and Drawings, Marlborough Gallery, New York, New York

1997—

Tomás Sánchez: Works on Paper, Jorge M. Sorí Fine Art, Coral Gables, Florida

1996—

Tomás Sánchez: Different Worlds, Museum of Art, Fort Lauderdale, Florida

1995—

Tomás Sánchez Recent Works, Weiss/Sorí Fine Art, Coral Gables, Florida

Tomás Sánchez and Ramón Alejandro, Weiss/Sorí Fine Art, Coral Gables, Florida

1994—

Tomás Sánchez Paintings, Galería PEMEX, Mexico City, Mexico

1993—

Tomás Sánchez, Andrés Puig – From Cuba to Cuba: Art as a Bridge, Cuban Museum of Art and Culture, Miami, Florida

1989—

Fifteen Works by Tomás Sánchez, Galería Arvil, Mexico City, Mexico

Landscapes by Tomás Sánchez, Galería Expoarte, Panama City, Panama

1988—

Landscapes of Tomás Sánchez, Galería Expoarte, Panama City, Panama

Paintings by Catalina Requeiro and Tomás Sánchez, Galería de San Miguel del Padrón and Galería L, Havana, Cuba

Works on Paper, Marlborough Gallery, New York, New York.

1987—

Tomás Sánchez: Relaciones, Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño, Havana, Cuba;

traveled to Andar Hispano-American Center, Athens, Greece; Galerie und Cafe, Vienna, Austria

1986—

Tomás Sánchez Paintings, Galería Quintero, Barranquilla, Colombia; traveled to Quintero Gallery, Coral Gables, Florida

Marlborough

1985—

Tomás Sánchez Retrospective, National Museum of Fine Art, Havana, Cuba

Tomás Sánchez: Oils, Galería Servando Cabrera Moreno, Havana, Cuba

1983—

Tomás Sánchez Drawings, Union of Visual Artists of Moscow, USSR; traveled to House of Culture, Prague, Czechoslovakia; City Hall Gallery, Nicosia, Cyprus, Greece; Al Andar Hispanic-American Center, Athens, Greece; Galerie und Café, Vienna, Austria

1981—

Tomás Sánchez: Dibujos, XX Premi Internacional de Dibuix 1980, Joan Miró Foundation, Centre d'Art Contemporani, Barcelona, Spain

1980—

Tomás Sánchez: Paisajes y muñecos, Taller de Cerámica, Parque Lenin, Havana, Cuba

1979—

Tomás Sánchez: Landscapes, Galería de arte Galiano y Concordia, Havana, Cuba

Tomás Sánchez: Témperas de Tomás Sánchez, House of Culture, Havana, Cuba

1974—

Tomás Sánchez: Pinturas y Grabados, Galería L, Havana, Cuba

Group Exhibitions

2017—

Group Show, Marlborough Gallery, New York, New York

2017—

Cuban Art in the 20th Century: Cultural Identity and the International Avant Garde, Coral Gables Museum, Coral Gables, Florida

2015—

Important Cuban Artworks: Volume 12, Cernuda Arte, Coral Gables, Florida

2014—

Water is Life, Coral Gables Museum, Coral Gables, Florida

Group Show of Modern & Contemporary Art, Cernuda Arte, Coral Gables, Florida

Lone Tree, Marlborough Gallery, New York, New York

Important Cuban Artworks: Volume 11, Cernuda Arte, Coral Gables, Florida

2013—

Obra Sobre Papel: Explorando el Trazo, Marlborough Barcelona, Barcelona, Spain

Alboroto quieto, Casa del Benemérito de las Américas, Benito Juárez, Havana, Cuba

2012—

Fans Forever, Freedom Tower, Miami, Florida

Marlborough

Segunda Naturaleza, Jorge Sorí Fine Art, Miami, Florida

2011—

Ajiaco: Stirrings of the Cuban Soul, Newark Museum, Newark, New Jersey

Summer Group Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York

¡Ayúdame a mirar! (Modos de acercarse al paisaje), Frida Najman Gallery, San José, Costa Rica

2010—

10 ans deja, Marlborough Monaco, Monte Carlo, Monaco

2009—

X Havana Biennial: Integration and Resistance in the Global Age, Wilfredo Lam Contemporary Art Center, Havana, Cuba

La conciencia del testigo: Servando Cabrera Moreno, Antonia Eiriz y Tomás Sánchez, X Havana Biennial. Museo Servando Cabrera Moreno, Havana, Cuba

La Conciencia del Testigo, The Witness's Conscience, Servando Cabrera Moreno Museum-Library, Havana, Cuba

Summer Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York

Works on Paper, Marlborough Gallery, New York, New York

2008—

Surrounded by Water: Expressions of Freedom and Isolation in Contemporary Cuban Art, Boston University Art Gallery, Boston, Massachusetts

¡Cuba! Art and Story from 1968 until today, Fine Arts Museum, Montreal, Canada

Arco'08 International Show, Marlborough Gallery, Madrid, Spain

Tonight Dance Here, Alicia Alonso, National Museum of Fine Art, Havana, Cuba

Group Show, Marlborough Monaco, Monte Carlo, Monaco

Latin American Art, Marlborough Gallery, New York, New York

Unbroken Ties: Dialogues in Cuban Art, Museum of Art Fort Lauderdale, Fort Lauderdale, Florida

2007—

Summer Exhibition, Marlborough Gallery, New York, New York

Breakdown Bridge, National Museum of Fine Art, Havana Cuba; Cuban Art Collection, Havana, Cuba

September Special Show, Servando Cabrera Moreno Library-Museum, Havana, Cuba

2006—

Unbroken Ties: Dialogues in Cuban Art, Molaa Museum of Latin American Art, Long Beach, California

Important Cuban Artworks, Volume Four, Art Miami, Miami, Florida

La Vida en Pelota, Tribute to Antonia Eiriz, Servando Gallery, Havana, Cuba

2005—

Landscape, Cityscape, Marlborough Gallery, New York, New York

Works on Paper, Marlborough Gallery, New York, New York

Important Cuban Artworks, Volume Three, Art Miami, Miami, Florida; traveled to Cernuda Art, Coral Gables, Florida

Marlborough

2004—

Images of Time and Place: Contemporary Views of Landscape, Lehman College Art Gallery, Bronx, New York; traveled to Elaine L. Jacob Gallery, Wayne State University, Detroit, Michigan
Paisaje en la Acacia, La Acacia Gallery, Havana, Cuba

2001—

Arte de las Americas: Colecciones en Costa Rica, Museo de Arte Costarricense, San José, Costa Rica

2000—

Grandi Artisti alla Fabbrica San Giorgio: Albisola 1958-2000, Spazio Espositivo del Comune di Badalucco, Imperia, Italy
Isla de ediciones: Gráfica cubana de dos talleres de La Habana, Spanish Cultural Center, Lima, Peru

1999—

Alter Ego: Exposición Inaugural, Paula Lama Gallery, Santo Domingo, Dominican Republic

1998—

Forma y Figuración: obras maestras de la colección, Blake-Purnell, Museo Guggenheim, Bilbao, Spain

1997—

Loin de Cuba, Musée de Tapisseries, Aix-en-Provence, France
Botero, Lam, Matta and Sánchez, Jorge Sorí Fine Art, Coral Gables, Florida
Breaking Barriers: Selections from the Museum of Art's Permanent Contemporary Cuban Collection, Museum of Art, Fort Lauderdale, Florida

1996—

Impresiones de la Memoria, La Huella Múltiple, Muestra Colectiva de Grabado Contemporáneo, Fototeca de Cuba, Havana, Cuba
Estampas cubanas de tres siglos, Museo Nacional de Colombia, Bogota; traveled to Salón Avianca, Barranquilla, Colombia
Art Miami 96, International Art Exposition, Miami Beach Convention Center, Miami Beach, Florida

1995—

El Tema Histórico en la Pintura Cubana, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba
Novecento Cubano, La naturaleza El hombre, Los dioses, Pintura Cubana del 900, Milan, Italy

1994—

Cuban Artists of the Twentieth Century, Museum of Art, Fort Lauderdale, Florida
Nuevas Adquisiciones, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba
Cuban Art: The Last Sixty Years, Panamerican Art Gallery, Dallas, Texas
Artistas de la Gallery, Weiss Sorí Fine Art, Coral Gables, Florida

Marlborough

1993—

Tomás Sánchez, Magic Image Group and Antonia Eiriz, Weiss/Sori Fine Art, Coral Gables, Florida

Exposición Arte Cubano, Pasado y Presente Obra Importante, Gary Nader Fine Art, Coral Gables, Florida

Cuban Artists of the Twentieth Century, Museum of Art, Fort Lauderdale, Florida

1992—

De Cuba a Cuba: El Arte Como Puente, Cuban Museum of Art & Culture, Miami, Florida

Color de Cuba, Pabellón de las Artes, Exposición Universal Sevilla 92, Seville, Spain

Un marco por la tierra, Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, Havana, Cuba

1991—

Los cubanos llegaron ya, Ninart Centro de Cultura, Mexico City, Mexico

18 Peintres de Cuba á Paris, Festival de L'Humanité, Paris, France

1990—

Latin American Masters, Gallery Bernheim, Panama City, Panama

1989—

III Bienal de la Habana, Havana, Cuba

La Habana en Madrid, Centro Cultural da la Villa, Madrid City Council, Madrid, Spain

1988—

Cuban Paintings, Jaime Guash Foundation, Madrid, Spain

Pintura Contemporánea Cubana, Gallery Tretyakov, Moscow, Soviet Union

Plástica Cubana 1980, Dieciséis artistas jóvenes, Galería L, Havana, Cuba

Pintura Cubana Actual, Capilla del Antiguo Hospital de Santa Cruz, Barcelona, Spain

Pintura Cubana Actual, Cuba en Club 24, Club 24, Madrid, Spain

Salón de Artes Plásticas UNEAC '87, Pabellón Cuba, Havana, Cuba

Tri Století Kubánské Grafiky (Three Centuries of Cuban Engravings), Narodni Galerie, Prague, Czechoslovakia; traveled to Bulgaria; and Poland

Festival de Primavera ARTEXPO, Budapest, Hungary

1987—

I International Biennial of Painting, Cuenca, Ecuador

Feria Internacional de Arte ARCO '87, Palacio de Cristal, Madrid, Spain

1986—

Young Cuban Artists, Buenos Aires, Argentina

Cuban Paintings, Museo de Arte, San José, Costa Rica

Obra Grafica Cubana, Sala S.E., Stenau de Gracia L'Artesta, Barcelona, Spain

Arte de Cuba, Galerie Junge Kunstler, Berlin, German Democratic Republic

II Bienal de la Habana, National Musuem of Fine Arts, Havana, Cuba

V International Biennial de Artes Gráficas, Museum of Modern Art La Tertulia, Cali, Colombia

VI Triennial: India, Lalit Kala Akademi, Rabindra Bhavan, New Delhi, India

L'Arte con il Sorriso, Trenta artisti cubani di oggi, Venice / Reggio Emilia / Milan / Turin / Genoa / Rome, Italy

Marlborough

Feria Internacional de Arte ARCO '86, Madrid, Spain

Biennial of Contemporary Art, Paris, France

Segundo Encuentro Internacional de Serigrafías, Taller Artístico Experimental de Serigrafía, Havana, Cuba

1985—

XVIII Bienal de São Paulo, Parque Ibirapuera, São Paulo, Brazil

Signos de La Bienal, Argelia, Syria; traveled to Centro de Arts Vivo, Tunisia

Arte en la Carretera. Exposición de Proyectos, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

Lo Util y lo Bello, Diseños de Artistas Cubanos para Estampado Textil de la Industria Ligera y

Cerámica Industrial de la Isla de la Juventud, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

Del Paisaje cubano, Guantánamo, Cuba

1984—

7 artistas cubanos contemporáneos, Sala Rakovski 125, Sofia, Bulgaria

Primera Bienal de la Habana, Pabellón Cuba / National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

Cuba: Pintura Joven, Erindale Campus Art Gallery, Toronto, Canada; traveled to Musée des Sept-lîles, Quebec, Canada

Dibujos cubanos, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

Rene Portocarrero: Veinte pintores cubanos contemporáneos, Galerie de L'Esplanade de la Defense, Paris, France; traveled to Galerie Stuttgart, Stuttgart, Germany

20 Pittori Cubani, Orvieto Italy; traveled to Gibellina, Italy

XVI festival International de la Peinture, Château-Musée, Cagnes-sur-Mer, France

1983—

XXII Premio Internacional de Dibujo Joan Miró, Fundació Joan Miró, Centre d'Estudis d'Art Contemporani, Parc de Montjuic, Barcelona, Spain

Plástica Cubana Contemporánea, National Museum, Bogotá, Colombia

7 Artistas Cubanos Contemporáneos, Museo de Arte Contemporáneo, Madrid, Spain; traveled to House of Cuban Culture, Prague, Czechoslovakia

Salon Paisaje 82, National Museum of Fine Art, Havana, Cuba

Encuentro de Jóvenes Artistas Latinoamericanos y Caribeños, Casa de las Americas, Havana, Cuba

Telarte, Diseños de Artistas Cubanos para Estampado Textil, Sala Tespis, Hotel Habana Libre, Havana, Cuba

1982—

Otra manera de contra nuestra historia, Habana Gallery, Havana, Cuba

Arte Cubano, Los novísimos cubanos, The Signs Gallery, New York, New York

Salón Permanente de Jóvenes, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

Pintura Joven Cubana: Grupo Volumen Uno, Gallery Rafaela Padilla de Zaragoza, Sala Erasto Cortés, Puebla, México

III Bienal Iberoamericana de Arte Domecq: El paisaje en la pintura contemporánea, Museo Alvar y Carmen Carrillo Gil, Mexico City, Mexico

XXI Premio Internacional de Dibujo Joan Miró, Fundació Joan Miró, Centre d'Estudis d'Art Contemporani, Parc de Montjuic, Barcelona, Spain

Marlborough

XX Aniversario Taller Experimental de Gráfica de Havana July 1962 – July 1982, Centro Provincial de Artes Plásticas y Diseño, Havana; traveled to Havana; Gallery de Arte, Galiano y Concordia, Havana, Cuba

Arte Cubano: Los novísimos cubanos, Museum of Modern Art, Sala Artconsult, Panama City, Panama

Salón Paisaje '82 (Panorama del paisaje en Cuba), National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

1981—

Volumen I, Centro de Arte Internacional, Havana, Cuba

Inauguración de la Gallery Habana, Havana, Cuba

Salón Girón '81, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

Gráfica Cubana, Galerie Husse, Aalborg, Denmark

Este Habana Nuestra: Grupo Versiones del paisaje, Amelia Peláez Gallery, Parque Lenin, Havana, Cuba

Técnica Cubana, Galería Latina, Stockholm, Sweden

Contemporary Drawings & Graphics Exhibit, Lalit Kala Gallery, New Delhi, India; traveled to Lionel Wendt Center of Fine Art, Colombo, Sri Lanka; Kabul, Afghanistan

Trece Artistas Jovenes, Gallery Habana, Havana, Cuba

La Gereneración de la Esperanza Cierta, Salón de la Plástica Mexicana, Mexico City; traveled to Sala de Arte “José Ma. Velasco”, Universidad Autónoma del Estado de México; Gallery Gradiva, Librería Piedra Angular, Zacatecas; Museo de Antropología de Taxco, Guerrero, Mexico

Kunst aus Kuba, Ausstellungszentrum al Fernsehtrum, Berlin, Germany

Cuban Paintings, Taidemaarlariliiton Galeria, Helsinki, Finland

Primer Salón Nacional de Pequeño Formato, Salón Lalo Carrasco, Hotel Habana Libre, Havana, Cuba

Jovenes Artistas Retrospectiva, Salón Lalo Carrasco, Hotel Habana Libre, Havana, Cuba

First Look: 10 Young artists from Cuba Today, Westbeth Gallery, New York, New York

1980—

II Salón de Paisaje de la Brigada Hermanos Saíz y Artistas Invitados, Galería Amelia Peláez, Parque Lenin, Havana, Cuba

Homenaje a José Cid: Grupo Versiones del Paisaje, Galería de la Habana, Havana, Cuba

Exposición de gráfica cubana, Managua, Nicaragua

XIX Premio Internacional de Dibujo Joan Miró, Fundació Joan Miró, Centre d'Estudis d'Art Contemporani, Parc de Montjuic, Barcelona, Spain; traveled to Sala de Cultura de la Caja de Ahorros de Burlada, Burlada, Navarra, Spain

Paisajes, Pintura de Cuba, Casa de la Cultura, Rostock, German Democratic Republic

I Concurso Nacional de Paisaje “Leopoldo Romañach”, Biblioteca de Guantánamo, Guantánamo, Cuba

Paisaje cubano, Rotonda Saliu mici a Palatului, Bucharest, Romania

La generación de la esperanza cierta, Czechoslovakia; traveled to, Hungary, Yugoslavia

1979—

Jóvenes plásticos cubanos, Galería de la Habana, Havana, Cuba

Pintura fresca, Gallery de Arte de Cienfuegos, Cuba

Marlborough

1978—

Nueve versiones, un tema, Galiano y Concordia Galería de Arte, Havana, Cuba

1976—

Grabados cubanos contemporáneos, Stockholm, Sweden

VI International Triennial of Printmaking, Pavilion des Expositions, Kraków, Poland

Viva Cuba Libre, Stand Cubano dans la Foire de la revue AvantGarde, Paris, France

Salón Permanente de Jóvenes: Pintura y grabado, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

Tercera Bienal Americana de Artes Gráficas, Museum of Modern Art La Tertulia, Cali, Colombia

Exposición de solidaridad de los artistas plásticos cubanos con el pueblo de Angola, Galería de La Habana, Cuba

Cuban Painting and Graphic Art, Gallery Zacheta, Warsaw, Poland; traveled to National Gallery, Sofia, Bulgaria

Exposición Retrospective de Grabado 1965-1976, Salón de Exposiciones, Escuela Nacional de Arte, Havana, Cuba

Taidetta Kuubasta: Konst fran Kuba (Art of Cuba), Helsingin Taidehalli, Helsinki; traveled to Wäino Aaltaren Museo, Turku; Alvar Aalto Museo, Jyväskylä, Finland

InterGrafik 76, Museum of German History Berlin, Germany

Cuban Painting, D-Smichov Gallery, Prague; traveled to House of Culture Bratislava, Bratislava, Czechoslovakia

Contemporary Cuban Engravings, Museum of Art of Oriental Peoples, Moscow, Soviet Union

1975—

Triennial of India 1975, Lalit Kala Akademi, Rabindra Bhaven, New Delhi, India

9th International Print Biennial, Museum of Modern Art, Tokyo, Japan

XIII Aniversario de la Escuela Nacional de Arte, Exposición de artes plásticas. Alumnos y graduados, Salón de Exposiciones, Escuela Nacional de Arte, Havana, Cuba

Exposición de profesores de la Escuela Nacional de Arte: XIII Aniversario de su fundación, Galería de La Habana, Havana, Cuba

Panorama del arte cubano de la colonia a nuestros días, Museum of Modern Art, Bosque de Chapultepec, Mexico City, Mexico

Salón Nacional de Grabados 1975, Galería Amelia Peláez, Parque Lenin, Havana, Cuba

Salón de Profesores de la Escuela Nacional de Arte, Salón de Exposiciones, Escuela Nacional de Arte, Havana, Cuba

Pintura y gráfica cubana: Panorama, Santa Clara, Las Villas, Cuba

III Salón Nacional de Profesores e Instructores de Artes Plásticas, Galería de La Habana, Havana, Cuba

V Salón Nacional Juvenil de Artes Plásticas, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

1974—

V Biennale Internationale de la Gravure Cracovie 1974: Pavillion des Expositions, Kraków, Poland

Kuba Grafik und Plakat, Ausstellungszentrum Fernsehturm, Berlin, German Democratic Republic, Cuba

Segundo Salón Nacional de Grabados, Galería Amelia Peláez, Parque Lenin, Havana, Cuba

Marlborough

1973—

International Triennial of Engraving, Stockholm, Sweden

Salón Nacional de Grabado, Galería Oriente, Santiago de Cuba, Cuba

Intergrafik 73, Berlin, Germany

9 pintores jóvenes: Dibujos y grabados, Galería L, Havana, Cuba, May

Salón de Profesores e Instructores de Artes Plásticas, Escuela Nacional de Arte (ENA), Havana, Cuba

Primer Salón Nacional de Profesores e Instructores de Artes Plásticas, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

Exposición del pequeño formato: pinturas y esculturas, Galería L, Havana, Cuba.

III Salón Nacional Juvenil de Artes Plásticas, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

1972—

II Salón Nacional Juvenil de Artes Plásticas, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

Graphic Art International Triennial, Krakow, Poland

1971—

Salón Nacional para Artistas Jóvenes. Escultura, pintura, grabado, dibujo y diseño, National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

1970—

Exposición de dibujos y témperas, Galería L, Havana, Cuba

Cubanacán '70. Exposición de alumnos de artes plásticas, Escuela Nacional de Arte, Centro de Arte Internacional, Havana, Cuba

Awards and Residencies

2012—

Key to Panama City, Panama City Hall, Panama

1987—

Honorable Mention, 1st International Biennial of Painting, Cuenca, Ecuador

1986—

Medal, V American Biennial of Graphic Art, Cali, Colombia

1984—

National Painting Award, I Biennial de la Habana, Havana, Cuba

1980—

First prize in Painting, Primer Concurso Nacional de Paisaje Leopoldo Romannach, Guantánamo, Cuba

First Prize, XIX Premi Internacional de Dibuix 1980, Joan Miró Foundation, Barcelona, Spain
Barcelona, Spain

Marlborough

1975—

First Prize in Painting & Lithography, Tercer Salón de Profesores e Instructores de Artes Plásticas, Havana, Cuba

1971—

First Prize in Drawing, Salón Nacional para Artistas jóvenes, Havana, Cuba

Catalogues and Monographs

2016—

Badajoz, Joaquín, Carlos Francisco Echeverría and Clara Astiasarán. *Paisaje*. San José: Costa Rica Museum of Art. (Catalogue for the exhibition *Paisaje*, Museum of Art, San José, Costa Rica, 2016)

2015—

Montero, Hortensia and Clara Astiasarán. *Paisaje*. Havana: National Museum of Fine Art. (Catalogue for the exhibition *Paisaje*. National Museum of Fine Art (MNBA), Havana, Cuba, 2015)

2008—

Damian, Carol and Jorge Santis. *Sin Rupturas/Unbroken Ties: Dialogues in Cuban Art. Fort Lauderdale: Museum of Art Fort Lauderdale*. (Catalogue first published in Long Beach: Museum of Latin American Art, 2007)

2007—

Mena, Abelardo, Magda Gonzalez Mora, and Kerry Oliver-Smith. *Cuba Avant-Garde: Contemporary Cuban Art from The Farber Collection*. Gainesville: Samuel P. Harn Museum of Art, University of Florida.

2003—

García Márquez, Gabriel. *Tomás Sánchez*. Milan: Skira Editore.

Public Collections

Berardo Collection Museum, Lisbon, Portugal

Kemper Museum of Contemporary Art, Kansas City, Missouri, United States

National Museum of Fine Arts, Havana, Cuba

The Toledo Museum of Art, Toledo, Ohio, United States

University of Essex, Colchester, England

Museum of Contemporary Art, Monterrey, Mexico